

## Консультация «Развитие у ребенка интереса и любви к книге»

В наш век информации интерес к книге упал. В современном обществе возрастает роль телевизора, компьютера и других технических средств и понижается роль чтения в семье. Уже в дошкольном возрасте дети предпочитают чтению компьютерные игры, просмотр телевизора. К сожалению, в наше время почти исчезла традиция семейного вечернего чтения. Огромную роль в этом сыграла занятость родителей, работающих по двадцать часов в сутки, но все же главный фактор – это человеческий. Родители перестали знакомить детей с книгами. Приучать детей к книге нужно с малолетства. Очень важно учить детей слушать и воспринимать художественные произведения.

**Книга** – открывает перед ребенком жизнь общества и природы. Умная книга может гораздо сильнее воздействовать на ребенка, чем беседа или рассказ взрослого человека. Хорошая книга глубоко затрагивает чувство ребенка. Если с детства у ребенка не воспитывать любовь к книге, то в подростковом возрасте душа ребенка окажется пустой. Детские книги пишутся для воспитания. А. П. Чехов сказал: «Чтобы воспитывать, тут нужны: непрерывный дневной и ночной труд и вечное чтение». Чтение развивает у ребенка память, мышление, логику. Иногда бывает, что родители ребенка книголюбвы, а ребенок читать и слушать художественные произведения, не хочет и ни на какие уговоры не поддается, не интересны ему ни Незнайка, ни Винни-Пух, ни Красная шапочка. Тогда причину нежелания ребенка слушать и читать книги нужно искать в нейропсихологии.

Очень важно во время чтения поддерживать у детей интерес к слушанию литературного произведения, объяснять ребенку как важны рисунки в книге, как многое можно узнать, рассматривая иллюстрации. Покупая ребенку книгу важно обратить внимание на иллюстрации. Они должны быть красочными, реалистичными. Содержание книг должно соответствовать возрасту детей. Дети любят книги с крупными картинками, любят их рассматривать. Маленькому ребенку легче воспринимать рассказ чем чтение, поэтому рассказывая ребенку сказку одновременно рассматривайте иллюстрации в книжке. Для чтения подойдут сказки: «Колобок», «Теремок», «Репка», «Курочка ряба». В возрасте 3 лет ребенка можно знакомить со стихотворениями А. Барто, З. Александровой.

У детей 4-5 лет происходит активизация словаря, развивается связная речь. В этом возрасте можно учить пересказыванию небольшого текста, заучиванию стихотворений. В этом возрасте можно знакомить детей с зарубежными авторами, с рассказами о природе. Познакомить детей с творчеством В. Сутеева, К. Чуковского, С. Маршака, С.М. Михалкова.

Для детей 4-5 лет среди всех жанров литературы на первом месте остаются сказки, но к народным сказкам добавляются авторские сказки. В этом возрасте можно познакомить детей с творчеством Н. Носовым, Э. Успенского. Для детей нужно покупать книжки с крупным шрифтом и красивыми иллюстрациями, чтобы у

ребенка возникло желание прочитать эту книгу. Совместное чтение с ребенком — это общение, постарайтесь время проведенное с ребенком сделать интересным. Самое благоприятное время для чтения – это вечер.

Во время чтения ребенку литературных произведений, не отвлекайтесь на посторонние дела. Время чтения произведений не должно превышать 15 минут, так как дети дошкольного возраста способны воспринимать художественные произведения в течении 15 минут, поэтому литературные произведения большого объема старайтесь читать в течении нескольких дней.

Заучивание стихотворений нужно проводить в несколько этапов:

1. Прочитать стихотворение с эмоциями.
2. Объяснить детям смысл непонятных ребенку слов.
3. Прочитать стихотворение еще раз, рассказать кто автор стихотворения.
4. Показать иллюстрации.
5. Приступить к заучиванию.

Яркая красивая книжка должна занимать свое место сред любимых игрушек вашего ребенка. А часы, проведенные за чтением с мамой или бабушкой - самыми счастливыми часами детства.



Воспитатель: Рубцова Яна Владимировна